



Санкт-Петербургский государственный
архитектурно-строительный университет
кафедра архитектурного проектирования



Задание на проектирование

КП-1. ПРОЕКТ ТОРГОВО - ВЫСТАВОЧНОГО ПАВИЛЬОНА



Информационный портал

КП-1.ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ТОРГОВО-ВЫСТАВОЧНОГО ПАВИЛЬОНА

АРХИТЕКТУРА. РАЗНОЕ	ТЕХНОЛОГИИ	СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ	НОРМЫ, СНиПы, ЛИТЕРАТУРА		ПОИСК
МАГИСТРАТУРА					УЗЛЫ И ДЕТАЛИ	СМОТРЫ ПРОЕКТОВ

Главная

Архитектура. Разное

Магистратура

Строительные технологии

Строительные материалы

Курсовое проектирование

Положения о курсовом,
дипломном проекти-
ровании. магистратуре Аф
АП-860. программа проф-
перепод-готовки

Программа
профессиональной
переподготовки

КП-1.Дизайн-проект
торгово-выставочного
павильона

ГЛАВНАЯ / КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ / АП-860. ПРОГРАММА ПРОФ-ПЕРЕПОД-ГОТОВКИ /
КП-1.ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ТОРГОВО-ВЫСТАВОЧНОГО ПАВИЛЬОНА

КП-1.Дизайн-проект торгового-выставочного павильона

Программа-задание

методические указания

Подоснова к проекту торгового-выставочного павильона

Дополнительные материалы

реклама



Архитектурные проекты
Многолетний опыт

Главная

Архитектура. Разное

Магистратура

Строительные технологии

Строительные материалы

Курсовое проектирование

Положения о курсовом,
дипломном проекти-
ровании. магистратуре АФ
АП-860. программа проф-
перепод-готовки

Гранты СПбГАСУ

Запись на курс в системе
MOODLE

2 КУРС. Билеты по
ТИПОЛОГИИ

Лекционные курсы

Билеты итоговой государст-
венной аттестации

Архитектурные клаузуры

Архитектурные макеты

Оформление проекта

Дипломный проект

2 КУРС

**1. Дизайн-проект
торгово-выставочного
павильона**

Дизайн-проект торгово-
выставочного павильона
2017г

2. Проект
индивидуального жилого
дома

3. Проект жилой группы

ГЛАВНАЯ / КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ / 2 КУРС / 1. ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ТОРГОВО-
ВЫСТАВОЧНОГО ПАВИЛЬОНА

ДИЗАЙН- ПРОЕКТ ТОРГОВО- ВЫСТАВОЧНОГО ПАВИЛЬОНА 2017Г

Задание и методическое пособие

[Далее](#)

Подоснова к проекту торгово-выставочного павильона

[Далее](#)

Выдача задания. ПРЕЗЕНТАЦИЯ1

[Далее](#)

примеры проектов торгово-выставочного павильона

[Далее](#)

Торгово-выставочный павильон. Примеры работ 2013

[Далее](#)

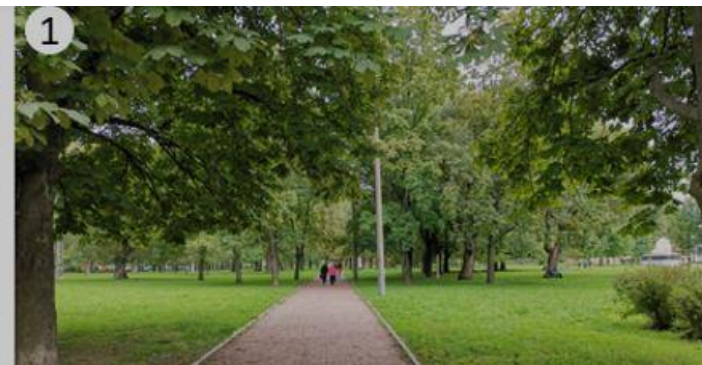
Торгово-выставочный павильон. Примеры подачи 2015г.

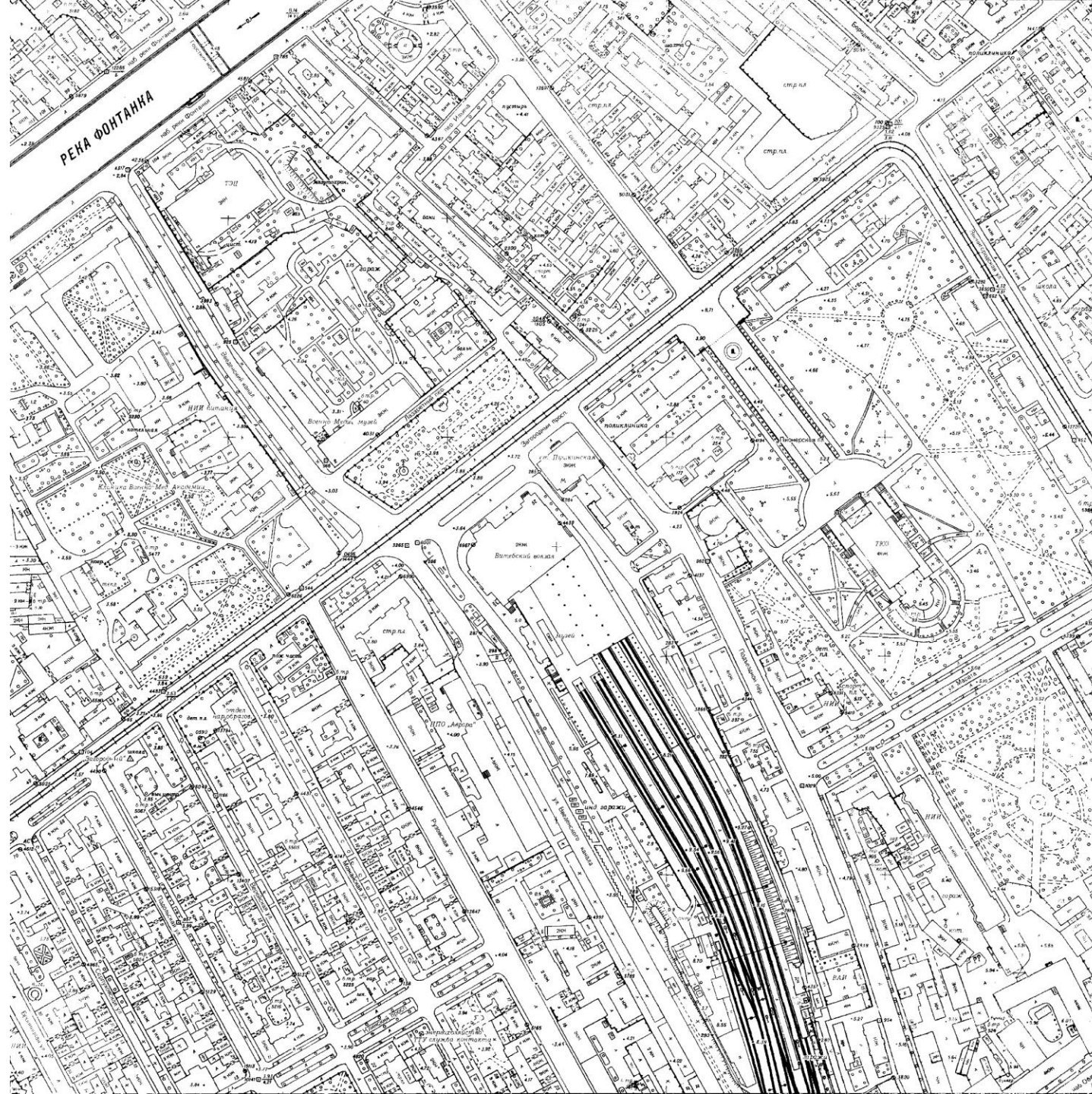
[Далее](#)

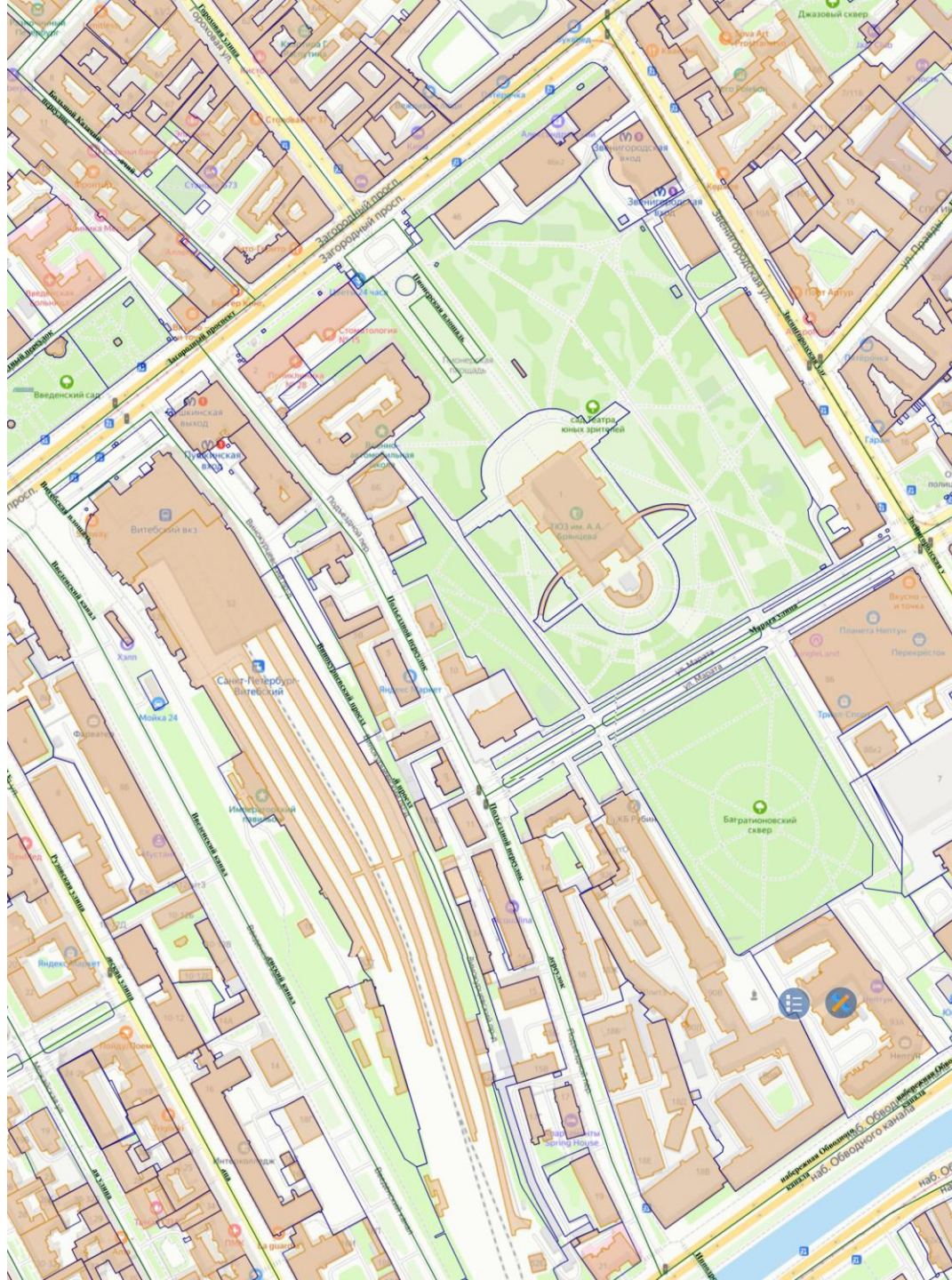
реклама



Архитектурные проекты
Многолетний опыт







Границы объектов капитального строительства

Цель проекта:

Разработать объёмно-планировочное и фасадное решение торгово-выставочного павильона.

Задачи проекта:

- Усвоить принципы организации и зонирования пространства общественного здания;
- Выработать архитектурные приёмы формирования объёмно-пространственной и фасадной композиции здания;
- Получить навык проектирования и изготовления технической документации проекта общественного здания.

Архитектурное решение:

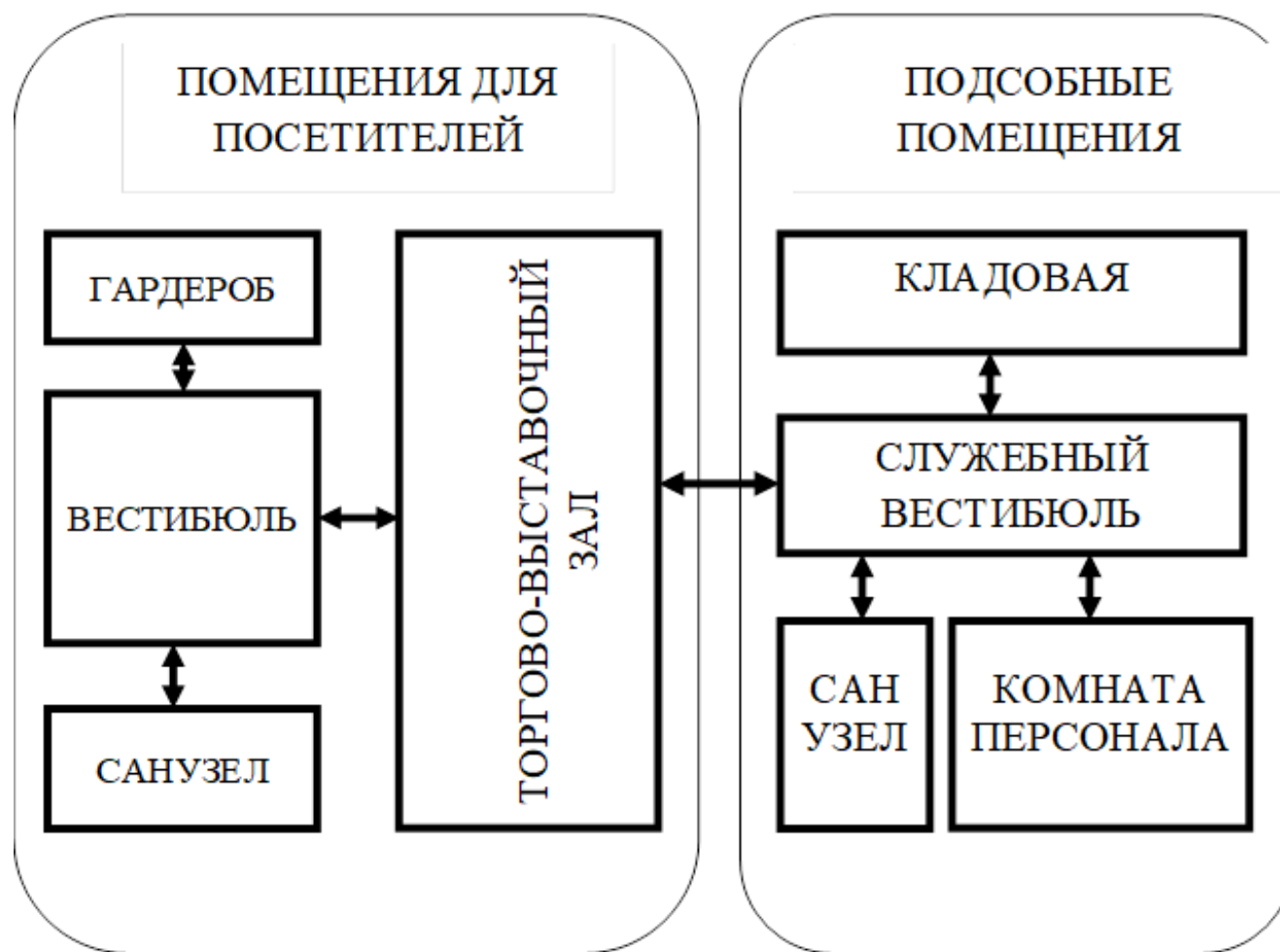
Павильон может быть двух типов — универсальный и тематический.

- В первом случае образ здания должен быть нейтральным, а у зала может не быть большого бокового освещения (возможно освещение верхним светом).
- Во втором случае образ может быть индивидуализирован. Так же индивидуально решается вопрос с характером естественного освещения.
- Выставочный зал может быть единым, или состоять из двух-трех взаимосвязанных пространств.
- Допускается устройство основного зала на втором этаже. В этом случае необходимо предусмотреть подъемник для экспонатов. Со второго этажа (или яруса) необходимо предусмотреть возможность пожарной эвакуации (можно по наружной лестнице).
- В зале возможно устройство галереи площадью не более 70 кв. м.
- Высота зала — от 4 до 6 м, служебных помещений — 2,7 — 3,0 м.

Состав помещений:

- зал (с зонами экспозиции, продажи и заказа изделий) — 200-250 кв. м
- вестибюль с гардеробом - по расчету;
- общественный санитарный узел для инвалидов;
- общественный санитарный узел для мужчин и женщин
 - 2 унитаза и 1 умывальник в женском;
 - 1 унитаз и 1 писсуар и 1 умывальник в мужском;
- террасы для открытых экспозиций с навесом или без него - 80-100 кв. м;
- служебный вестибюль с распаковочной - 8-10 кв. м;
- две кладовых по 10-12 кв. м;
- комната персонала — до 10 кв. м;
- служебный санузел (унитаз и умывальник)

Рисунок 1.Схема функциональной взаимосвязи помещений

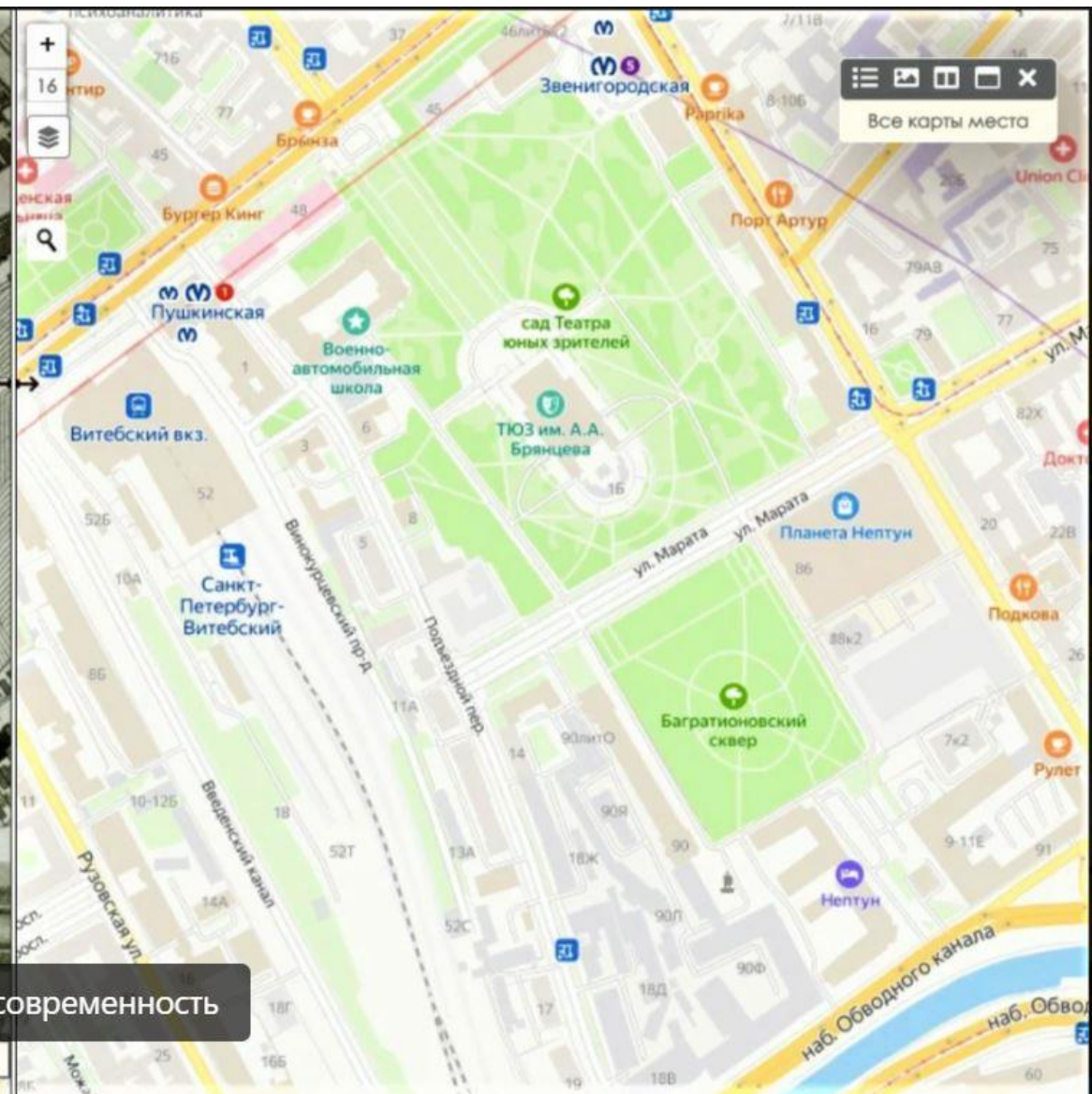


Состав проекта:

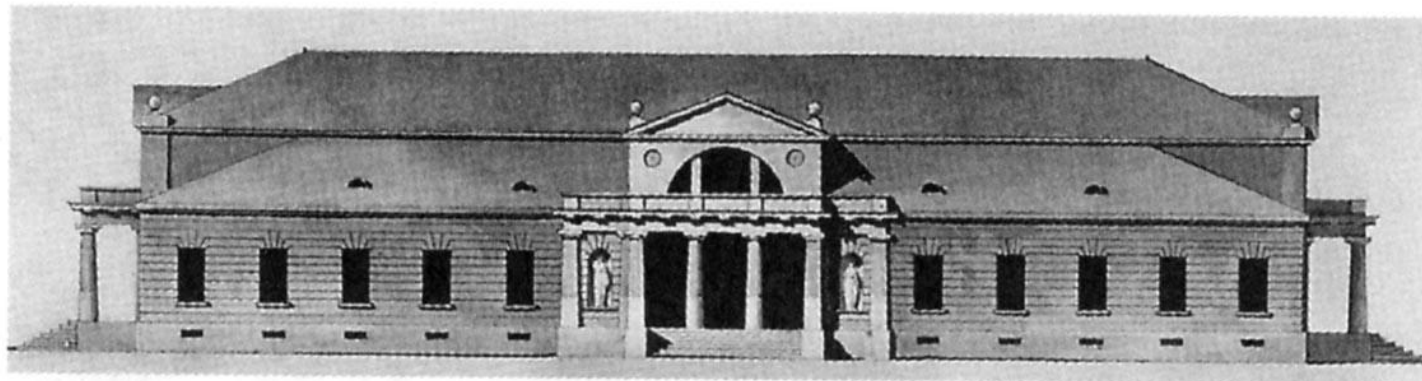
- Генеральный план в масштабе 1:500 или 1:400 с показом благоустройства, подходов, подъездов, а также существующей городской застройки, оказавшей влияние на архитектурную композицию здания.
- Планы этажей в масштабе 1:50 или 1:100 с расстановкой оборудования и мебели.
- Разрез в масштабе 1:50 или 1:100, поясняющий объемно-пространственную композицию здания.
- Главный фасад с парадным входом в здание в масштабе 1:50 или 1:100.
- Другие фасады (не менее двух) в масштабе 1:50 или 1:100 с показом цветового решения.
- Перспективное изображение со стороны основного подхода к зданию, показывающее градостроительную роль здания в реальной средовой ситуации (антураж и стаффаж).
- Основные технико-экономические показатели – общая площадь, строительный объём и площадь застройки здания.

Общие требования к проекту:

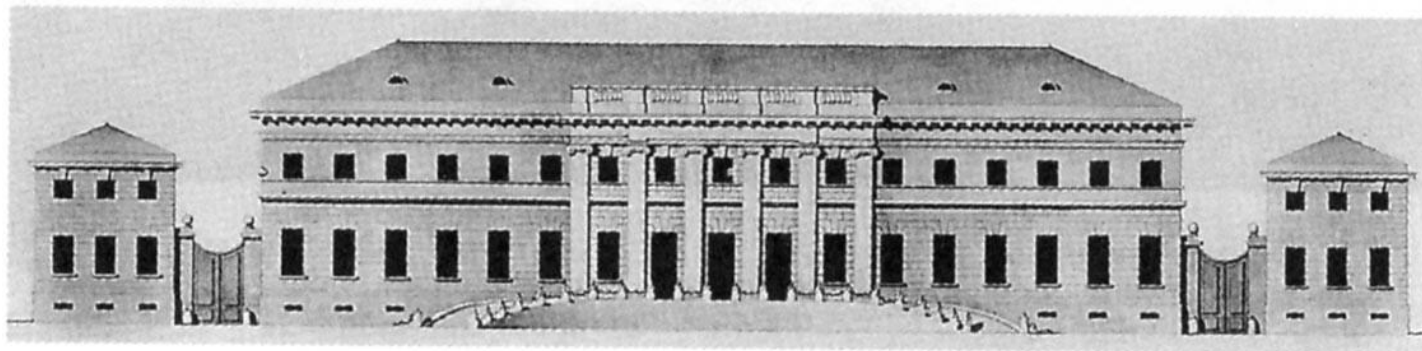
- графическое исполнение может быть как монохромным, так и с введением цвета;
- на чертежах должны быть поставлены габаритные или осевые размеры, высотные отметки, площади помещений.
- на генплане должна быть изображена транзитная магистраль (улица) с тротуарами, местные подъезды, пожарный объезд вокруг здания, парковка с числом мест по расчету, контейнерная площадка, площади мощения, озеленения, асфальтирования.
- Строительные и отделочные материалы без ограничений.



Семёновский плац 1828 год современность



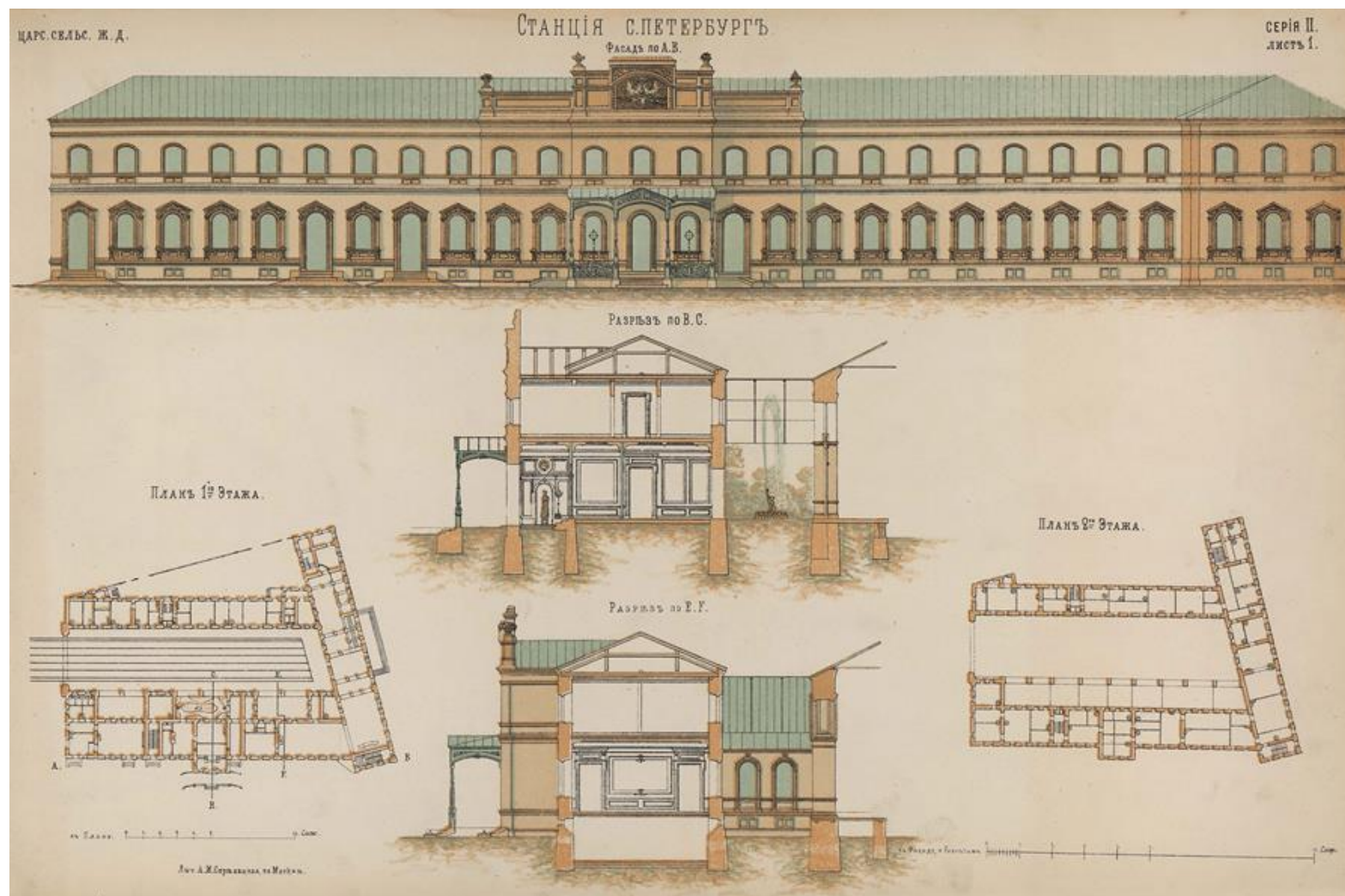
Ф.И. Волков. Лейб-гвардии Семеновский полк.
Солдатские казармы. 1796



Офицерский корпус. 1796



Макет . Царскосельский вокзал и Семёновский плац. 1880г



В 1874-1876 гг. Витебский вокзал арх. Тона К.А. был расширен и перестроен по проекту арх. М. Л. Бернацкого.

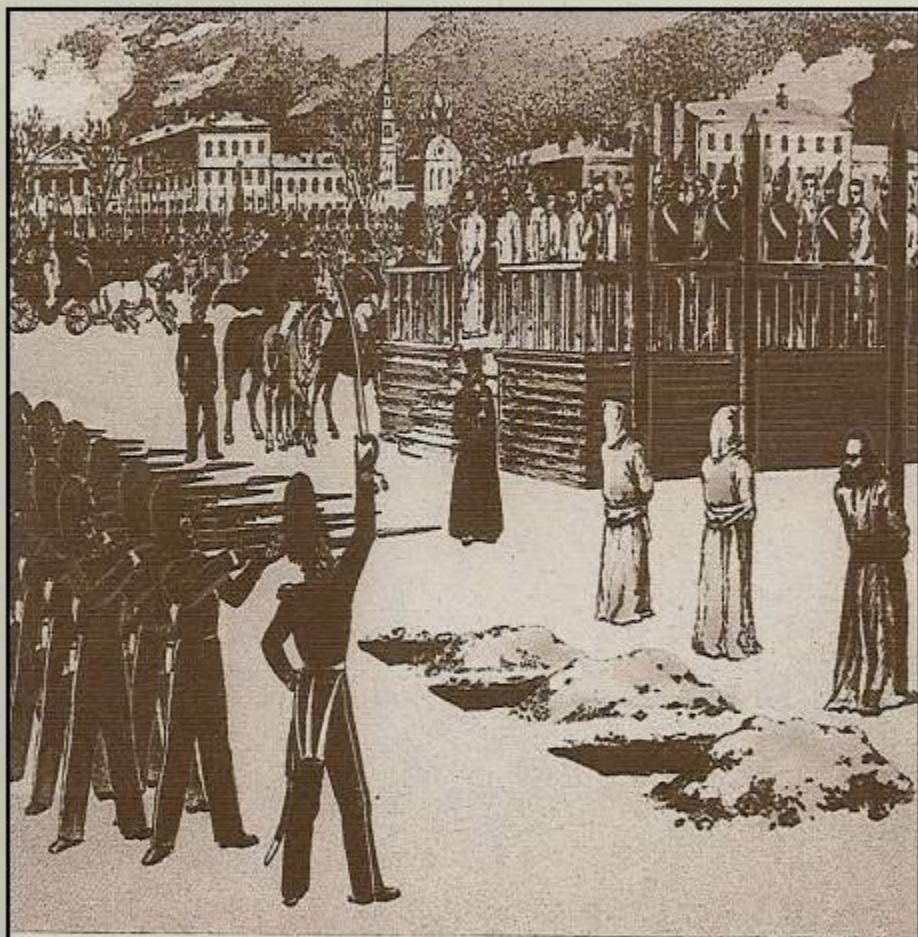


Церковь Введения во храм Пресвятыя Богородицы в Семёновском полку, арх. Тон К.А., 1838-1842г.г.



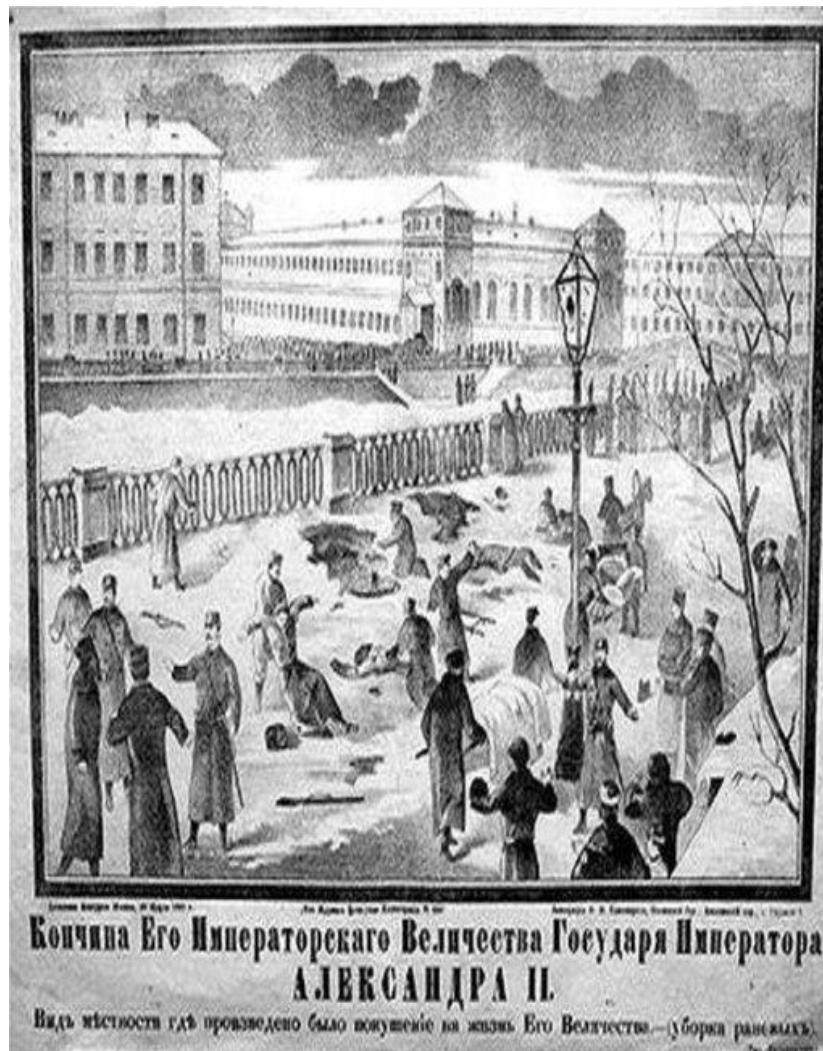
Церковь Св. Мирония в Егерском полку, арх. Тон К.А. 1849 - 1851г.г.

Обряд казни петрашевцев.

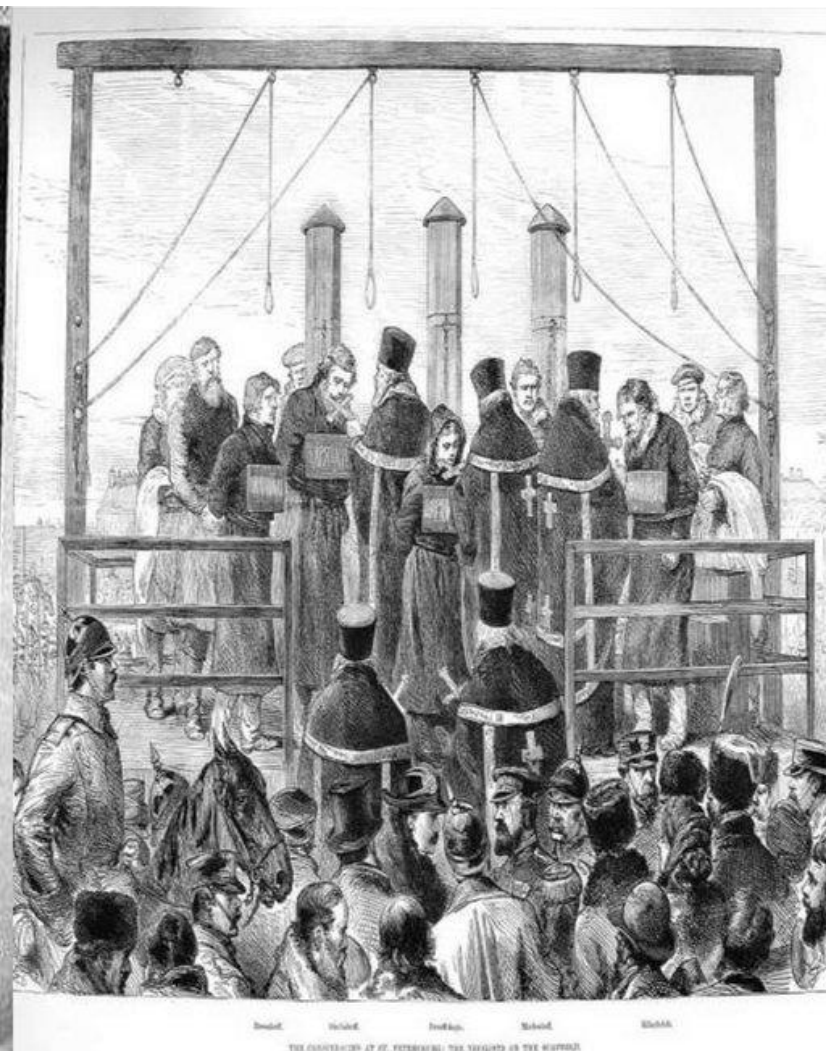


ОБРЯД КАЗНИ ПЕТРАШЕВЦЕВ
НА СЕМЕНОВСКОМ ПЛАЦУ
Рисунок Б. Покровского. 1849 г.

На приговорённых надели белые балахоны и колпаки. Первых трёх привязали к столбам и накинули колпаки на голову, чтобы закрыть лицо.



**1 марта 1881 г. – покушение народолюбцами
и убийство Александра II**



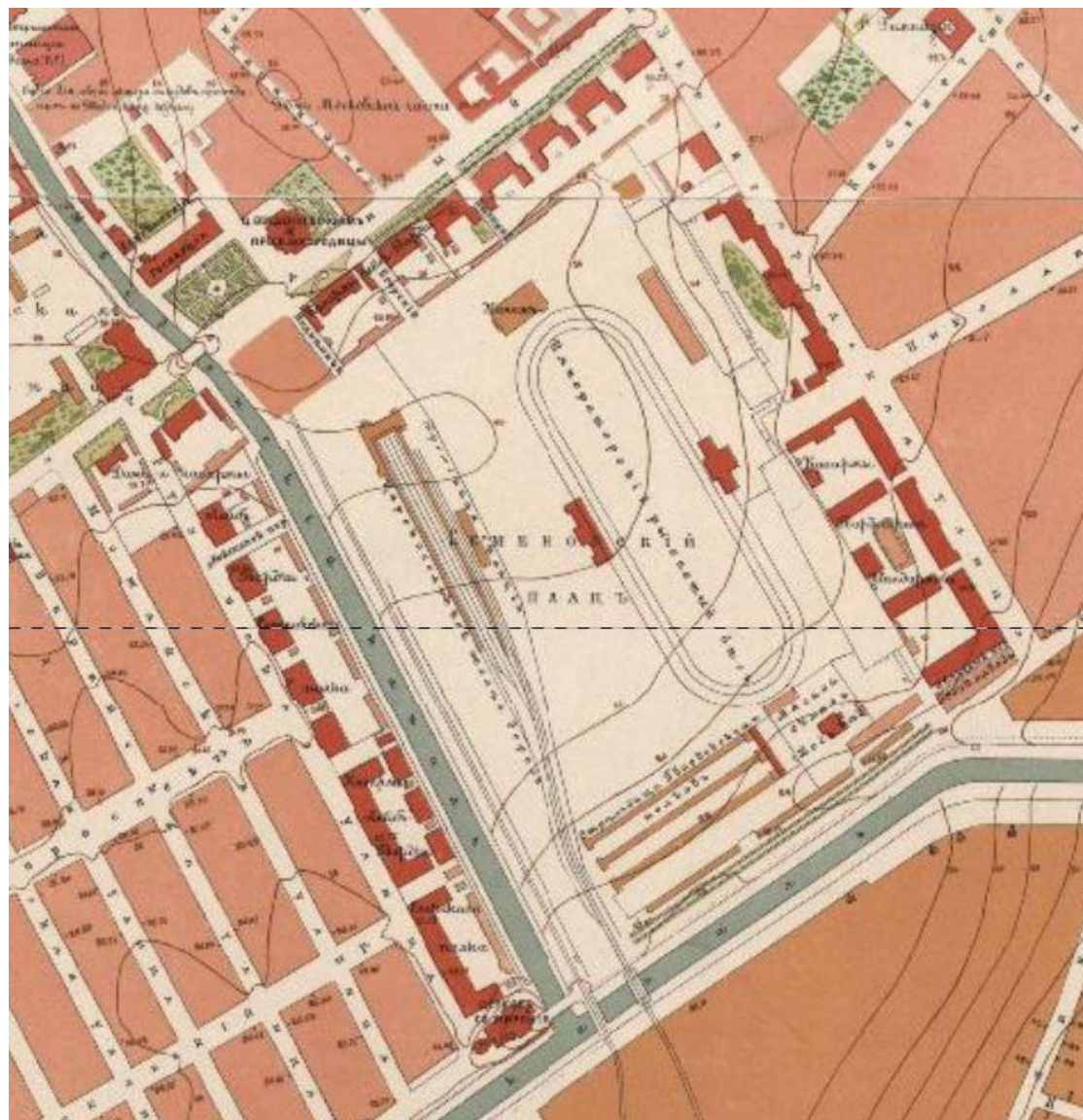
Казнь народолюбцев



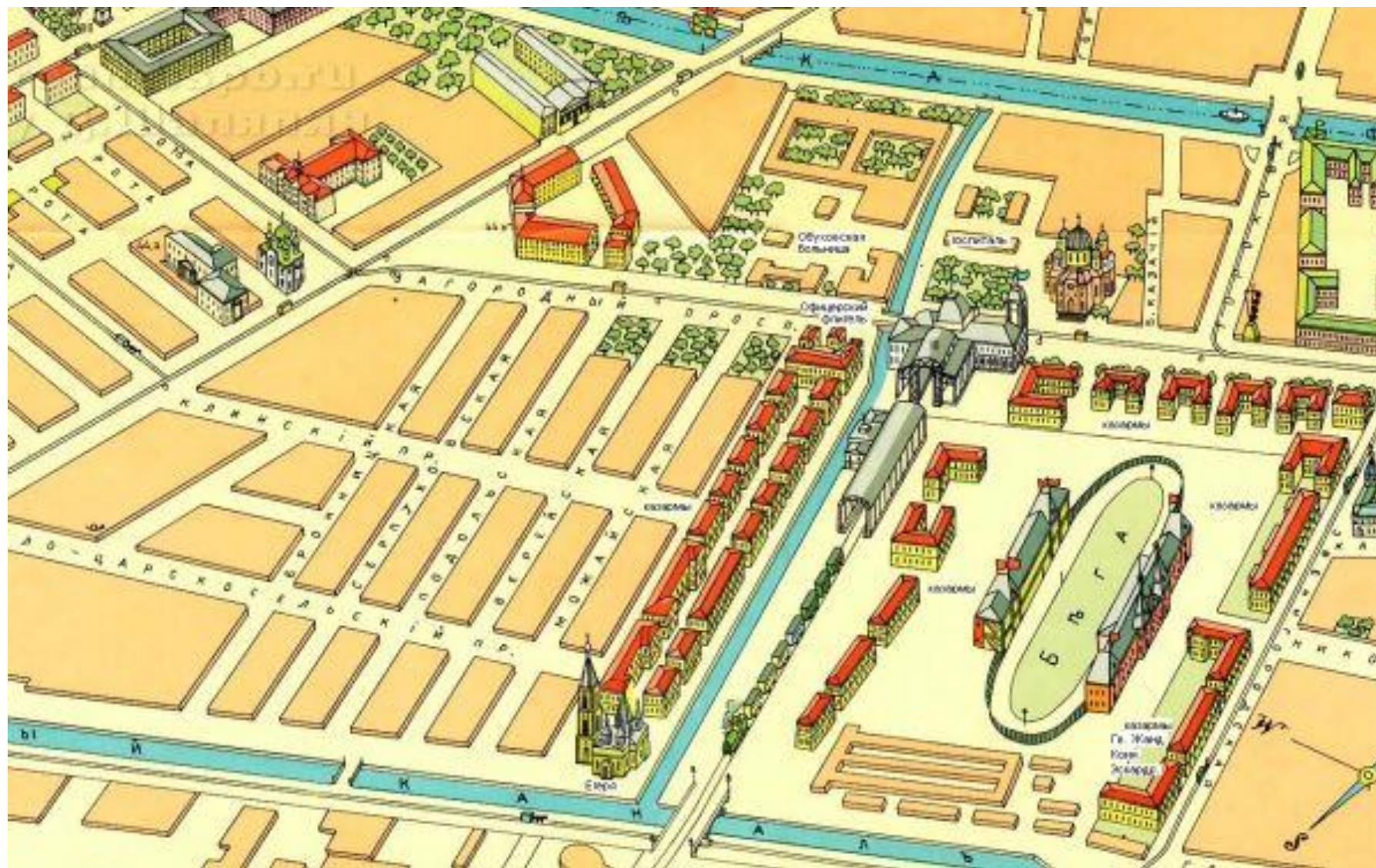
Состязаніе на скорость.

Съ фотографіи О. Н. Ролченко, Антоніи Эд. Гоше.

С.-Петербургъ. — Международное состязаніе конькобѣжцевъ на всемірное первенство въ быстротѣ бѣга на конькахъ на Семеновскомъ плацу 26-го и 27-го января с. г.



Фрагмент плана, Ильин 1901г.



В 1900-1904 гг. возведено новое здание Витебского вокзала по проекту С. А. Бржозовского.



Аэрофотосъемка, 1941г.



Аэрофотосъемка, 1966г.



Здание Театра Юного Зрителя построено в 1962 г. по проекту архитекторов: А. В. Жука и Т. П. Коротковой.







**Санкт-Петербургский государственный
архитектурно-строительный университет**

кафедра архитектурного проектирования

Авторы:

Михалычев Алексей Вячеславович

apro@spbgasu.ru